



Ministero della Pubblica Istruzione

Codice fiscale Scuola 81001630656 Distretto Scolastico 58° Codice Scuola M.P.I. SAPS11000C

LICEO “ALFONSO GATTO” - AGROPOLI

Sezione scientifica via Dante Alighieri tel.0974/822399 E-Mail: gattols@oneonline.it

Sezione classica via Pio X telefax 0974/823212 E-Mail: sezionedante@cilento.it4



INDIRIZZO SCIENZE APPLICATE



“Documento del Consiglio di Classe”

(Art.5 – 2° Comma – D.P.R. 23 Luglio 1998 n°.323)

CLASSE V B s.a.
Anno Scolastico 2018/2019

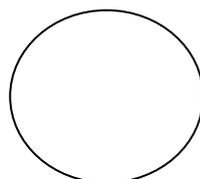
Classe V sez.B indirizzo Scienze Applicate



Il Consiglio di Classe

<i>MATERIA</i>	<i>DOCENTE</i>
RELIGIONE	PROTA Giustina
ITALIANO SUPPLENTE	GUGLIELMOTTI Maria Luisa TODISCO Anna Chiara
LINGUA INGLESE	IMBRIACO Florida
STORIA - FILOSOFIA	DEL GIUDICE Anna
MATEMATICA e FISICA	COMUNALE Giuseppina
INFORMATICA	BLANDI Luciano
SCIENZE	DI MARCO Rosanna
DISEGNO– STORIA DELL'ARTE	CAPASSO Bibiana
SCIENZE MOTORIE E SPORT.	ZAMMARRELLI Francesca

Il coordinatore
(Prof.ssa Rosanna Di Marco)



Il Dirigente Scolastico
(Prof. Fortunato Ricco)

Prot. N. _____

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO E PRESENTAZIONE ISTITUTO

Il Liceo Scientifico Statale "A.Gatto" di Agropoli è un istituto con una tradizione scolastica lunga e collaudata. Sorto come sezione abbinata al liceo classico, diventa autonomo nel 1972 e nel 1998 gli viene annesso il Liceo Classico, la cui istituzione risale agli anni '45/'46. Da allora tale Liceo è stato sempre un solido punto di riferimento culturale per tutto il territorio cilentano. In questi anni, accanto alla normale attività didattica, che ha consentito a molti giovani diplomati di conseguire lusinghieri risultati negli studi universitari e nel mondo del lavoro, i Licei hanno promosso una serie di valide iniziative di carattere culturale che hanno coinvolto alunni e docenti, ricevendone pubblici ed apprezzati riconoscimenti. Il bacino d'utenza dei Licei di Agropoli si identifica quasi completamente con il territorio del Distretto Scolastico n.58. Esso comprende paesi situati sulla costa e paesi delle zone interne, per cui si trova ad operare in un contesto socioeconomico e culturale eterogeneo, tale da influenzare l'attività educativa e didattica. In particolare, sul territorio esistono tre macro-aggregati relativi ai Comuni di Agropoli, Capaccio e Castellabate e molti micro-aggregati relativi alle zone interne, che, nella maggior parte dei casi, contano anche meno di 1000 abitanti e presentano strutturali difficoltà per raggiungere la sede dell'istituto, soprattutto in orario pomeridiano. L'economia, essenzialmente rurale nelle zone interne, si fonda, in quelle costiere, soprattutto sul terziario; i contatti e gli scambi culturali, diffusi nella fascia costiera, grazie ad un'intensa e vivace attività turistica, da qualche anno stanno producendo, nelle aree più interne, un fiorire di iniziative culturali tese al recupero ed alla valorizzazione delle tradizioni e delle notevoli potenzialità ambientali, esaltate anche dalla recente istituzione del Parco Nazionale del Cilento e Vallo di Diano. La programmazione didattica tiene opportunamente conto di tali rilievi, in particolare per alcune discipline, quali Lingue, Scienze, Storia e Storia dell'Arte, e, attraverso attività curriculari e complementari, recepisce i nuovi bisogni formativi, anche in vista di opportunità alternative per l'inserimento nel mondo del lavoro. Negli ultimi anni si è registrata una sensibile crescita degli iscritti che oggi ammontano complessivamente a 1137 allievi, con un conseguente aumento delle classi, che sono arrivate alle attuali 54.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

LICEO SCIENTIFICO - Opzione Scienze applicate

“Nell’ambito della programmazione dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione “scienze applicate” che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all’informatica e alle loro applicazioni” (art. 8 comma 2 del DPR 89/2010).

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l’analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l’apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all’analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell’informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

2.2 Quadro orario settimanale e annuale per ogni anno scolastico

PIANO DEGLI STUDI del LICEO SCIENTIFICO - Opzione scienze applicate

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			2	2	2
<i>Matematica</i>	5	4	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze naturali*</i>	3	4	5	5	5
<i>Storia dell’arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Informatica</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica</i>	1	1	1	1	1
Totale (ore settimanali)	27	27	30	30	30
Totale (ore annuali)	891	891	990	990	990

*Biologia, Chimica, Scienze della Terra

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano	GUGLIELMOTTI	MARIA LUISA
Supplente	TODISCO	ANNA CHIARA
Inglese	IMBRIACO	FLORIDA
Filosofia	DEL GIUDICE	ANNA
Storia	DEL GIUDICE	ANNA
Matematica	COMUNALE	GIUSEPPINA
Fisica	COMUNALE	GIUSEPPINA
Scienze	DI MARCO	ROSANNA
Storia dell'Arte	CAPASSO	BIBIANA
Informatica	BLANDI	LUCIANO
Scienze Motorie	ZAMMARRELLI	FRANCESCA
Religione Cattolica	PROTA	GIUSTINA

3.2 Continuità Didattica Secondo Biennio e Quinto Anno

I	DISCIPLINA	DOCENTE in 3B sa	DOCENTE in 4B sa	DOCENTE in 5B sa
	RELIGIONE	Prota Giustina	Prota Giustina	Prota Giustina
	ITALIANO	Salvyuolo Monica	Guglielmotti M. Luisa	Guglielmotti M. Luisa
	INGLESE	Imbriaco Florida	Imbriaco Florida	Imbriaco Florida
	STORIA	Del Giudice Anna	Del Giudice Anna	Del Giudice Anna
	FILOSOFIA	Del Giudice Anna	Del Giudice Anna	Del Giudice Anna
	MATEMATICA	Comunale Giuseppina	Comunale Giuseppina	Comunale Giuseppina
	INFORMATICA	Trama Anella	Blandi Luciano	Blandi Luciano
	FISICA	Comunale Giuseppina	Comunale Giuseppina	Comunale Giuseppina
	SCIENZE	Di Marco Rosanna	Di Marco Rosanna	Di Marco Rosanna
	DIS. e St. ARTE	Capasso Bibiana	Capasso Bibiana	Capasso Bibiana
	SC. MOTORIE	Zammarrelli Francesca	Zammarrelli Francesca	Zammarrelli Francesca

Docenti componenti il consiglio di classe hanno avuto continuità per l'intero triennio; solo il docente di Italiano , prof.ssa Guglielmotti e il docente di Informatica, prof. Blandi sono subentrati nel quarto anno.

3.3 Composizione e storia della classe

- Numero complessivo degli studenti: **22** (♂ : **16** - ♀ : **6**) Nessun ripetente.

ELENCO ALUNNI

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2016/17	23	–	–	22
2017/18	22	–	–	22
2018/19	22	–	–	–

PRESENTAZIONE CLASSE

La classe quinta sezione B, indirizzo Scienze Applicate, è formata da 22 alunni (6 femmine e 16 maschi) di varia provenienza ed estrazione socio-culturale.

Lungo il percorso formativo una fisiologica selezione operata nelle classi iniziali ha giocato a vantaggio della classe che, nel corso degli anni, ha sviluppato dinamiche relazionali positive che hanno rafforzato i rapporti tra i compagni. La fisionomia della maggior parte della classe, piuttosto varia nelle sue interne articolazioni, ha costituito uno stimolo costante all'impostazione di una metodologia didattico-educativa che mirasse ad indirizzare ciascuno verso una progressiva formazione cognitiva e comportamentale.

Il Consiglio di Classe ha perseguito, pur nella diversità degli interventi, un unico obiettivo: far acquisire agli alunni conoscenze, competenze e capacità nelle varie discipline che potessero essere spendibili culturalmente e professionalmente. Con tale obiettivo, nel corso del quinquennio, si è messo in opera un lavoro metodico e coordinato atto a favorire l'apprendimento di tutti valorizzandone le singole specificità.

Il C. d.C. ha colto tutte le occasioni per consolidare conoscenze e competenze in modo sistematico e non episodico, senza tralasciare un controllo attento dei comportamenti e degli atteggiamenti, contando sempre sul sostegno delle famiglie, costantemente informate sull'apprendimento, sul comportamento e sulla frequenza dei figli.

Il C.d.C., nella consapevolezza che l'apprendimento è condizionato da fattori personali ed ambientali, nonché dalla qualità dei rapporti interpersonali insegnante-allievo, ha sempre stabilito un clima di trasparenza e di reciproco rispetto, per valorizzare le capacità, senza trascurare le esigenze di ciascuno, sia sotto l'aspetto umano che culturale.

A tale scopo, è stata sempre affiancata alla normale attività didattica un'intensa azione di recupero in itinere, fornendo strumenti, contenuti e metodologie operative per realizzare un apprendimento consapevole. In tal modo, i processi cognitivi e le abilità di base si sono rafforzati, così come si sono chiariti percorsi e metodologie di lavoro soprattutto da parte di un cospicuo gruppo di allievi. I contenuti disciplinari sono stati affrontati con duttilità, ma in modo sistematico, operando scelte e strategie efficaci al raggiungimento degli obiettivi programmati.

Gli alunni, seppur vivaci, nel corso del triennio si sono mostrati sostanzialmente corretti e la frequenza, fatta eccezione per qualche elemento e per giustificati motivi, è stata regolare.

Dal punto di vista dell'apprendimento, la storia della classe racconta una certa disomogeneità nell'esprimere al meglio le proprie potenzialità, tanto che il profilo didattico della classe può essere schematizzato in tre fasce:

- un gruppo di alunni che, fin dall'inizio del biennio, si è messo in luce con ottima attitudine per le materie d'indirizzo e che, tramite un impegno personale costante e motivato, ha compreso, interiorizzato ed approfondito, anche con studio autonomo, i contenuti oggetto dei programmi.
- un secondo gruppo che ha raggiunto risultati generalmente discreti in cui sono da sottolineare l'impegno e lo sforzo profusi nel corso dell'anno nella risoluzione del raggiungimento del miglior risultato possibile nelle differenti discipline.

• un terzo gruppo, infine, che, pur avendo fatto registrare dei progressi rispetto ai livelli di partenza, ha dimostrato qualche difficoltà a mantenere il ritmo del percorso curriculare ed è pervenuto ad una conoscenza appena sufficiente dei contenuti disciplinari a causa di uno studio discontinuo e, talvolta, settoriale basato quasi esclusivamente sulla memorizzazione dei contenuti senza particolare approfondimento ed elaborazione personale.

In questo ultimo anno scolastico nel Consiglio di Classe, oltre all'insegnante di Italiano, in astensione obbligatoria per maternità, si sono dovute assentare per motivi di salute anche l'insegnante di Lingua Inglese e l'insegnante di Scienze. Al loro posto si sono insediati nuovi docenti e gli studenti, pur vivendo, inizialmente, questi cambiamenti con qualche difficoltà, hanno dimostrato disponibilità all'ascolto e al confronto, riuscendo almeno a raggiungere un equilibrio nella gestione dei rapporti umani, anche se lo svolgimento dei programmi, sia per Lingua Inglese che per Scienze, ha subito, in generale, un rallentamento.

Le finalità educative generali hanno riguardato la maturazione umana e culturale di ogni alunno, l'acquisizione di una personale capacità critica, attraverso la consapevolezza della propria identità, in rapporto con la società contemporanea e in vista del futuro inserimento nel mondo del lavoro.

Tutte le discipline hanno concorso a questa finalità, pur nella loro specificità, mirando ad uno sviluppo armonico della personalità degli allievi.

Si è cercato, a tal fine, di sostenere i discenti nei loro interessi e nelle loro motivazioni, sviluppando in essi la capacità di:

- ragionare in modo coerente ed argomentato;
- esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere;
- acquisire l'attitudine a pensare a modelli diversi ed individuare alternative possibili;
- comprendere il senso storico del sapere e dello svilupparsi delle civiltà;
- comprendere le strutture concettuali e sintetiche del sapere scientifico;
- essere consapevoli della propria autonomia e del proprio situarsi in una pluralità di rapporti naturali e umani.

CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO secondo la seguente tabella allegata al D. Lgs 62/2017

○ **Tabella di conversione:**

SOMMA CREDITO SCOLASTICO (III° e IV° ANNO)	CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO
6	15
7	16
8	17
9	18
10	19
11	20
12	21
13	22
14	23
15	24
16	25

4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1 Metodologie e strategie didattiche

	IT	INF	STO	FIL	MAT	FIS	ING	SCI	ART	SC.Mt
Lezione frontale	<input type="checkbox"/>									
Lezione partecipata	<input type="checkbox"/>									
Attività di gruppo	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
Dibattiti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
Autoapprendimento guidato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>				
Attività individuali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>
Attività di recupero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>					
Attività di integrazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Ricerche sul WEB			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		

IT=Italiano; INF=Informatica; STO=Storia; FIL=Filosofia; MAT=Matematica; FIS= Fisica; ING=Inglese; SCI= Scienze; ART= Disegno e Storia dell'Arte; EDFIS= Educazione Fisica.

4.2 Mezzi e strumenti utilizzati durante l'attività didattica

Mezzi di comunicazione delle informazioni	<i>- verbale</i>	
	<i>- dispense</i>	
	<i>- fotocopie</i>	
	<i>- Mezzi scritti</i>	<i>- libri di testo</i>
		<i>- schede</i>
<i>- giornali, riviste, opuscoli, ecc.</i>		
<i>- Audiovisivi</i>	<i>- LIM, cd</i>	
Laboratori	<i>- di informatica</i>	
	<i>- di fisica</i>	
	<i>- di scienze</i>	
	<i>- linguistico</i>	
Aule speciali	<i>- palestra</i>	
Biblioteca		
Aula multimediale		

Gli strumenti utilizzati sono stati quelli concordati nel Collegio dei Docenti.

- I **colloqui orali**, ovvero le tradizionali **interrogazioni**, anche con interventi occasionali dal banco, sono stati l'occasione più efficace per intervenire in modo personalizzato ed individualizzato al fine di chiarire dubbi, correggere errori e ribadire concetti.
- **Prove scritte**: temi d'Italiano, esercitazioni di Matematica, Fisica, Scienze e Informatica. Il numero degli elaborati scritti, per le materie previste dalla norma, da svolgersi per quadrimestre è stato concordato nel Collegio dei Docenti.
- **Esercitazioni domestiche** e **Materiali proposti sulla base del percorso didattico per la simulazione del colloquio** (D:M: 37/2019,

4.3 CLIL: La classe non ha svolto il CLIL, perché non vi sono nel Consiglio di classe docenti in possesso dei requisiti richiesti.

4.4 PERCORSI per le COMPETENZE TRASVERSALI e l'ORIENTAMENTO (ex ASL): attività nel triennio

Progetti svolti

Anno Scolastico 2016/17

– Progetto “**Agropoli e il Liceo: insieme al servizio della cittadinanza**” (70 ore) –
Tutor: prof.ssa Rosanna Di Marco;

Nell'anno scolastico **2016/17** la classe ha seguito un percorso unitario dal titolo “**Agropoli e il Liceo: insieme al servizio della cittadinanza**”. Il corso ha avuto la durata di 70 ore e si è svolto grazie ad una convenzione stipulata con il Comune di Agropoli. Nella prima fase del progetto gli alunni sono stati formati sul patrimonio artistico-storico-letterario del comune di Agropoli, attraverso incontri diretti con persone del territorio locale; mentre, nella seconda fase si sono fatti soggetti promotori, rivolgendosi a turisti e visitatori dei luoghi di interesse studiati. Nel contempo, è stata elaborata anche una raccolta di schede riferite alla flora e alla fauna presente sull'area del Castello e del centro storico di Agropoli.

Anno scolastico 2017/18

– Progetto “**Educazione all'imprenditorialità**” - Laboratori d'impresa – IGS Students (46 ore) –
tutor Prof.ssa Rosanna Di Marco

-Progetto “**Programmare il futuro**” Piattaforma digitale – Prof. Santosuosso (20 ore);

-Progetto “**Sicurezza**” Piattaforma digitale A.N.F.O.S. (4 ore).

- Progetto **NAO CHALLENGE** scuola di robotica 2018 (31 ore)

- Progetto **BASKET AGROPOLI (SA)** SSD ARL – “Mondo Sport- Formazione pratica e sportiva.(46 ore)

- Progetto ASD **Polisportiva volley** Santa Maria (SA). L'ABC delle associazioni. (56 ore)

Nel **2017/18** la classe ha seguito percorsi individuali

- un primo percorso su piattaforma digitale, riguardante la sicurezza sui luoghi di lavoro; a conclusione delle lezioni on-line gli alunni hanno sostenuto un test valutativo finale con rilascio di attestato;
- un secondo percorso, sempre on-line, riguardante il pensiero computazionale, conclusosi con un test valutativo finale e rilascio di attestato;
- un terzo percorso di classe (seguito da 8 alunni) *IG STUDENT* “*Laboratori d'Impresa*” così organizzato
Laboratorio d'impresa: attraverso il tutoring in aula è stato creato il laboratorio d'impresa: gli alunni, responsabili di tutti gli aspetti di sviluppo e gestione, hanno creato una mini-impresa reale che, operando in ambiente protetto, ha fabbricato e, successivamente venduto, prodotti reali. Nel dettaglio gli alunni, attraverso la metodologia *learning by doing*, hanno creato mini gruppi, stabilito ruoli, assunto cariche, raccolto capitale e creato prodotti.

Eventi: momento di formazione pratica, di incontro e di confronto con i laboratori d'impresa attivati nella scuola, durante il quale gli alunni hanno presentato il loro progetto imprenditoriale ed hanno venduto i loro prodotti.

I restanti alunni hanno seguito un percorso individuale secondo la seguente ripartizione:

- a) 1 alunno, nell'ambito del progetto “ABC delle associazioni”, ha realizzato l'esperienza di Alternanza Scuola Lavoro presso ASD Polisportiva volley Santa Maria (SA).

- b) 4 alunni, nell'ambito del progetto " Mondo Sport -Formazione pratica e sportiva", ha realizzato l'esperienza di Alternanza Scuola Lavoro presso BASKET AGROPOLI (SA) SSD ARL
- c) 9 alunni hanno partecipato al progetto NAO CHALLENGE scuola robotica 2018
 Il progetto "NAO CHALLENGE" è strutturato in 3 tipologie di attività:
 - Formazione
 -Team Building e ideazione prodotti/soluzioni innovative (partecipazione alla competizione internazionale di robotica "NAO Challenge")
 - Analisi di mercato e Creazione Start Up e sviluppo impresa simulata
 L'attività laboratoriale è stata svolta utilizzando il Robot Umanoide NAO.

ORE COMPLESSIVE SVOLTE di ASL

CLASSE 5 SEZ. B INDIRIZZO scienze applicate

Alunni	TERZO ANNO 2016/2017 (totale 70 ore)	QUARTO ANNO 2017/2018 (totale 70 ore)	QUINTO ANNO 2018/2019 -----	TOTALE ORE (90 ore)
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	64	-----	134
	65	64	-----	129
	70	70	-----	140
	50	84	-----	134
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	50	90	-----	140
	70	70	-----	140
	60	80	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140
	70	70	-----	140

5. ATTIVITA' E PROGETTI

5.1 Attività di recupero e potenziamento

Visti gli esiti degli scrutini del Primo Trimestre, dal 1 al 15 febbraio 2019 gli alunni hanno partecipato alla pausa didattica avente come obiettivi il recupero delle insufficienze e il potenziamento delle eccellenze. Durante la pausa didattica, gli insegnanti hanno organizzato corsi di recupero pomeridiano nelle materie d'indirizzo ed hanno utilizzato le ore curricolari per iniziative di:

- recupero in itinere facendo ricorso a metodologie didattiche innovative/ flessibili/inclusive(classa capovolta, lavoro di gruppo, laboratori)
- potenziamento/approfondimento (attività di ricerca, interpretazione di testi, realizzazione di elaborati cartacei e digitali su tematiche scelte)

5.2 Riguardo alle competenze chiave di cittadinanza e costituzione:

Si rimanda alla scheda informativa STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

5.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

1. Certificazione informatica EIPASS

FINALITÀ E OBIETTIVI

Finalità:

I corsi di certificazione EIPASS sono iniziative promosse da CERTIPASS al fine di fornire alle Scuole strumenti e percorsi utili ad arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili in ambito scolastico (perché vengono riconosciuti dei crediti scolastici), universitario (perché consentono l'esonero dell'esame di Informatica ed il riconoscimento di CFU), concorsuale e professionale (perché le certificazioni Eipass si possono inserire all'interno di un curriculum così da attestare la reale conoscenza dell'utilizzo degli strumenti informatici e digitali, utile nelle selezioni durante un colloquio di lavoro), in particolar modo sono spendibili nel mercato del lavoro, perché "saper utilizzare in modo consapevole la tecnologia è oramai un presupposto fondamentale per poter studiare e lavorare nel secolo attuale".

Le certificazioni EIPASS attestano in modo oggettivo il possesso delle competenze, sia a livello intermedio che avanzato, nell'utilizzo degli strumenti dell'ICT così come descritte nell'e-Competence Framework for ICT Users (e-CF).

Obiettivi:

Le certificazioni a cui ha aderito il nostro Istituto sono:

- ❖ Eipass 7 Moduli User, il cui percorso formativo e di certificazione affronta le seguenti tematiche:
 - > I fondamenti dell'ICT
 - > Sicurezza informatica
 - > Navigare e cercare informazioni sul web
 - > Comunicare in Rete
 - > Elaborazione testi
 - > Foglio di calcolo
 - > Presentazioni
- ❖ Eipass Progressive, il cui percorso formativo e di certificazione affronta le seguenti tematiche:
 - > Elaborazione testi | Microsoft Word livello avanzato
 - > Foglio di calcolo | Microsoft Excel livello avanzato
 - > Presentazioni | Microsoft PowerPoint livello avanzato
 - > Gestione di database | Microsoft Access livello base e intermedio

Acquisire la certificazione consente di applicare una serie di conoscenze e competenze informatiche che permettono di completare le operazioni di produttività, sapendo adattarsi alle circostanze; consente di risolvere eventuali problemi con un livello medio di autonomia operativa.

RICADUTA DIDATTICA DEL PROGETTO:

Il progetto ha consentito di effettuare un'esperienza formativa che ha unito sapere e saper fare, aprendo la didattica al mondo esterno.

2. Olimpiadi di Matematica

Si tratta di un'attività che la scuola caldeggia e incoraggia per incentivare gli studenti allo studio della disciplina in maniera più disinvolta e guardando all'acquisizione delle competenze.

3. Olimpiadi di Fisica

Si tratta di promuovere tra gli allievi la partecipazione a gare di livello più alto e, possibilmente, risultare vincitori. Il progetto ha comunque l'obiettivo di stimolare l'interesse per la disciplina.

4. Olimpiadi di Informatica

5. Olimpiadi di Filosofia

Si tratta di un'attività che permette di approfondire contenuti filosofici, adottare nuove metodologie didattiche e strumenti informatici nell'insegnamento/apprendimento della filosofia.

6. Brevetto di bagnino di salvataggio

7. Giochi della Chimica

Si tratta di un'attività che permette di approfondire ed ampliare gli argomenti di chimica, stimolare l'interesse degli alunni per la chimica e fornire una preparazione spendibile a livello di orientamento universitario, in particolare nella selezione per l'accesso alle facoltà scientifiche che prevedono specifiche competenze di chimica generale e organica.

8. PON “ Scrivere, comprendere, argomentare “

Il laboratorio di scrittura si è proposto di fornire agli studenti un buon livello di abilità nella redazione di testi espositivi e argomentativi. Conoscenze e competenze operative sono complemento indispensabile di una completa formazione culturale, utili in “senso trasversale” e in particolare nel campo delle attività professionali. L'approfondimento di tali aspetti risponde, inoltre, ai requisiti richiesti dalla prima prova scritta dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione

Altre Attività anno 2016-17

- Partecipazione della classe al progetto “**FREE LIVE**” liberi dalle dipendenze (alcol e droghe) e dai comportamenti
- Corso di preparazione di lingua inglese – **FIRST** (n. 1 alunno), presso Liceo Gatto -Agropoli

Altre Attività anno 2017-18

- Il 14-12-2017, partecipazione della classe, in Auditorium della sede centrale, al Seminario Zanichelli sui **TERREMOTI**
- **Progetto Itaca (Intercultura)**
Un alunno, dal 27 agosto al 29 gennaio ha partecipato al **Progetto Itaca (Intercultura)** in Canada

Altre Attività anno 2018-19

- L'11 marzo 2019, partecipazione della classe, in Auditorium della sede centrale, all'Incontro con il Comandante della Compagnia della Guardia di Finanza di Agropoli, Capitano **Ciro Sannino** sul tema “**la Legalità finanziaria**”.
- Il 18 marzo 2019, partecipazione della classe, in Auditorium della sede centrale, all' Incontro con il capitano dei Carabinieri **Francesco Manna** sul tema della **Legalità**
- Partecipazione della classe, in Auditorium della sede centrale, all' Incontro con la dott.ssa **Chiara Della Pepa** sul tema “**Effetti dei Cambiamenti climatici**”
- Partecipazione alla “ **Giornata dell'Arte**” del Liceo Gatto il giorno 4 maggio 2019.

5.4 INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICULARI

Anno Scolastico 2016-17

➤ VISITA GUIDATA a BAGNOLI (NA)

meta	Città della Scienza
finalità	Potenziare le conoscenze e competenze in fisica e scienze, attraverso attività laboratoriali e percorsi interattivi.
periodo effettuazione	marzo
Docente/i responsabili accompagnatori della classe	Prof.ssa Di Marco Rosanna Prof.ssa Comunale Giuseppina
Mezzi di trasporto	Autobus
Contenuti	Planetario, analisi dinamica e laboratoriale delle leggi fisiche e percorsi di scienze naturali.

➤ VISITA GUIDATA a CALITRI (AV)

meta	Museo della Matematica AD Avellino e Museo della Scienza viva a Calitri
finalità	Potenziare le conoscenze e competenze in matematica, con attività laboratoriali.
periodo effettuazione	marzo
Docente/i responsabili accompagnatori della classe	Prof.ssa Di Marco Rosanna Prof.ssa Comunale Giuseppina
Mezzi di trasporto	Autobus
Contenuti	Analisi dinamica delle coniche per geometria analitica e caratteristiche fisiche delle coniche per la cinematica.

Anno Scolastico 2017-18

➤ VIAGGIO D' ISTRUZIONE ROMA

meta	Visita della città. Il programma dettagliato sarà documentato successivamente.
finalità	Percorso finalizzato alla conoscenza della città e dei suoi innumerevoli monumenti
periodo effettuazione	aprile per un totale di 5 giorni
Docente/i responsabili accompagnatori della classe	Prof.ssa Imbriaco Florida
Mezzi di trasporto	Autobus
Contenuti	Visita dei siti di importanza storica e culturale, inerenti al programma svolto nel percorso scolastico

➤ VISITA GUIDATA a CASERTA

meta	Reggia di Caserta e Caserta Vecchia
finalità	Esigenza di promuovere negli alunni una migliore conoscenza della loro regione negli aspetti culturali, monumentali e paesaggistici
periodo effettuazione	Entro febbraio 2018
Docente/i responsabili accompagnatori della classe	Prof.ssa Di Marco Rosanna Prof.ssa Comunale Giuseppina
Mezzi di trasporto	Autobus
Contenuti	Luoghi di testimonianze storiche del '700 in linea con gli argomenti di storia dell'anno in corso.

Anno Scolastico 2018-19

➤ VIAGGIO DI ISTRUZIONE Barcellona

Gli alunni hanno partecipato nel corrente anno scolastico, **dal 14 al 19 marzo, al progetto “TRAVEL GAME work on board”** in collaborazione con la **GRIMALDI LINES**. Il “Travel Game” fa parte di un innovativo progetto didattico e culturale: è un viaggio d’istruzione che coinvolge più scuole contemporaneamente per far vivere agli studenti un’esperienza unica grazie alla condivisione di momenti didattici, culturali e di socializzazione. Il programma di viaggio esclusivo di Travel Game ha compreso, oltre alle consuete attività culturali (visite guidate presso le città di destinazione, musei, palazzi di particolare interesse storico e culturale, mostre), anche e soprattutto la partecipazione ad attività didattiche innovative e formative. Gli alunni sono stati i veri protagonisti dell’evento perché, hanno partecipato ad una grande sfida multimediale in un clima di sana competizione, si sono confrontati con studenti provenienti da diverse province italiane e hanno potuto assimilare i contenuti a loro sottoposti con più facilità ed entusiasmo. La destinazione è stata Barcellona. Gli alunni hanno avuto la possibilità di partecipare ad attività formative volte a sviluppare e potenziare le abilità trasversali, tra cui quelle digitali, necessarie affinché i giovani possano costruire nuovi percorsi di vita e lavoro, al fine di incrementare le loro opportunità lavorative e le capacità di orientamento. Le attività formative sono state incentrate sui seguenti temi: sicurezza sui luoghi di lavoro, nozioni sulla stesura di un curriculum vitae formato europeo, nuove tecnologie, front office ed accoglienza, educazione alimentare. Ha partecipato tutta la classe escluso 5 alunni.

➤ VISITA GUIDATA A MELITO DI NOLA (NA)

meta	Azienda Kimbo
finalità	Promuovere negli alunni una conoscenza del percorso aziendale che porta alla produzione di un prodotto
periodo effettuazione	25 gennaio 2019
Docente/i responsabili accompagnatori della classe	Prof.ssa Di Marco Rosanna Prof.ssa Comunale Giuseppina
Mezzi di trasporto	Autobus
Contenuti	Visita dell’azienda Kimbo per seguire le varie fasi della produzione del caffè, dalla coltivazione delle piante di caffè alla tostatura dei chicchi. Possibilità di seguire una lezione tenuta da docenti universitari della Facoltà di Agraria di Portici. Arrivo in Kimbo SpA ore 09:45 max ore 10:00 ore 10:00: Presentazione aziendale: dal caffè verde alla tazzina

	<p>(<i>Carmin</i>e Capitano, Trainer Kimbo SpA) ore 11:15: visita dei reparti di produzione ore 12:00: Il Caffè, un amico per la salute (<i>Prof. Alberto Riti</i>eni, Dipartimento di Farmacia, Chimica degli alimenti, Uni.Na. Federico II) ore 13:00 pranzo ore 13:45 Economia circolare: bioattività di estratti unici da compost da caffè (<i>Prof. Alessandro Piccolo</i>, Chimica Agraria, Dipartimento di Agraria, Uni.Na. Federico II) ore 14:45 Dall'espresso alla moka: variazione della composizione aromatica nelle varie tipologie di estrazione (<i>Prof. Fabrizio Sarghini</i>, Dipartimento di Agraria, Meccanica agraria, Dipartimento di Agraria, Uni.Na. Federico II) ore 15:45 Saluti</p>
--	---

5.5 Attività di orientamento

- Nel mese di Febbraio 2019 tutti gli alunni hanno partecipazione ad una giornata di orientamento “UNISA ORIENTA” tenutasi presso l’Università degli studi di Salerno;
- Lunedì 15 aprile 2019 nell’auditorium della sede centrale si è tenuto un incontro informativo con i rappresentanti dell’Università Telematica IUL che hanno presentato l’offerta formativa comprendente i corsi triennali in Scienze della Formazione e Scienze Motorie, con un indirizzo anche in Gestione delle imprese.

6. INDICAZIONI SU DISCIPLINE

6.1 Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

SCIENZE

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u></p>	<p>Saper effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni. Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni usando un linguaggio specifico. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico presente e dell'immediato futuro</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p>SCIENZE DELLA TERRA Struttura interna della Terra; Paleomagnetismo; Tettonica delle placche CHIMICA ORGANICA Ibridizzazione del carbonio; Isomerie; Reazioni organiche; Idrocarburi alifatici; Catena principale; Radicali alchilici; Idrocarburi aromatici; Gruppi funzionali; Nomenclatura IUPAC dei composti organici; Classi di composti organici e reazioni significative. CHIMICA BIOLOGICA I carboidrati; Generalità del metabolismo cellulare; I coenzimi trasportatori di elettroni NAD e FAD, l'ATP; Il metabolismo glucidico. BIOTECNOLOGIE La clonazione; Gli OGM</p>
<p><u>ABILITA':</u></p>	<p>Distingue i vari strati dell'interno della Terra. Distingue le diverse origini delle strutture terrestri in base alla teoria della tettonica delle placche. Sa riconoscere i diversi gradi di ibridizzazione del carbonio; riconosce le differenze tra le diverse reazioni organiche. Riconosce i principali composti alifatici in termini di formule generali e di struttura. Conosce la nomenclatura IUPAC. Conosce la struttura molecolare del benzene e comprende il concetto di aromaticità. Sa riconoscere le principali biomolecole in termini di formule generali e di struttura Sa correlare le proprietà delle biomolecole con i gruppi funzionali. Ha un quadro generale dei principali processi energetici degli organismi viventi.</p>
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>Le singole tematiche sono state proposte con estrema semplicità e schematicità e con una esposizione-spiegazione tendente a far emergere i principi chiave e a prospettare le varie problematiche. Gli allievi sono stati sollecitati a formulare sia domande per chiarimenti, che ipotesi di soluzione dei problemi. Sono stati stimolati a ricercare dei rapporti tra le conoscenze di cui erano già in possesso e quelle che hanno appreso. Sono stati utilizzati schemi alla lavagna ed attività tutoriali.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>La valutazione ha tenuto conto: <ul style="list-style-type: none"> •Del metodo di studio •Dell'impegno e partecipazione •Della progressione dell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza •Delle conoscenze, competenze e capacità di sintesi e di analisi •Delle capacità linguistico-espressive, abilità intuitive e logiche e capacità di operare collegamenti. Risultati delle prove di verifica orali e/o scritte di varia tipologia</p>

<u>TESTI E MATERIALI</u>	Libri di testo: - Il carbonio, gli enzimi, il DNA Chimica organica, biochimica e biotecnologie Sadava, Hillis ecc. Zanichelli
<u>/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	- MODELLI GLOBALI GEOLOGIA E TETTONICA Tarbuck – Lutgens LINX LIM. Materiale didattico on line. Power Point.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno</u>	- <i>Conoscenze:</i> La classe non presenta problemi di apprendimento, avendo acquisito la conoscenza delle caratteristiche principali dell'identità artistica degli autori e delle opere esaminate - <i>Competenze:</i> La maggior parte degli allievi, considerando l'autore e l'eventuale corrente artistica, comprende le relazioni che le opere hanno con il contesto, la destinazione e la funzione, nonché sa riconoscere le caratteristiche strutturali di un'opera individuandone i significati. Alcuni allievi riescono a rielaborare in modo personale e critico le nozioni acquisite, a fornire spunti originali e a esprimersi con giudizi propri. Distinto/Ottimo il livello medio di competenze.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	Il Neoclassicismo - Il Romanticismo - Il Realismo - L'Impressionismo - Il post-Impressionismo - Il '900: dalle avanguardie artistiche. Autori e opere più significative.
<u>COMPETENZE e ABILITA':</u>	- Inquadrare le opere d'arte studiate, nel contesto storico culturale, individuandone i tratti distintivi, i materiali e le tecniche esecutive. - Riconoscere e spiegare i valori formali e gli aspetti iconografici e simbolici dell'opera d'arte di riferimento, insieme alle sue funzioni, alla sua distinzione e ai rapporti di committenza. - Leggere le opere d'arte e d'architettura del periodo con una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata. - Acquisire, modalità e competenze comunicative. - Conoscere le caratteristiche culturali degli artisti, attraverso lo studio e l'analisi di opere pittoriche, scultoree e architettoniche le linee fondamentali della loro storia e della loro evoluzione - Confrontarsi con la cultura artistica degli altri periodi, avvalendosi delle comparazioni e confronto delle opere.
<u>METODOLOGIE:</u>	- davanti all'opera: - schema delle opere e planimetrie - schema di esecuzione e composizione di un'opera d'arte - schema strutturale delle architetture - organizzare le conoscenze - prepararsi all'esposizione orale - sintesi per concetti e opere
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	- risultati delle prove di verifica - progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale - livello di raggiungimento delle competenze specifiche
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	- libro di testo: - ARTE IN PRIMO PIANO - 5. DAL TARDO '800 AGLI ANNI 2000 NIFOSI' GIUSEPPE LATERZA SCOLASTICA - linea del tempo; - LIM Interne

STORIA -CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u></p>	<p>L'ultimo anno è dedicato allo studio dell'epoca contemporanea, dall'analisi delle premesse della Prima guerra mondiale fino ad arrivare alla Seconda guerra mondiale. Da un punto di vista metodologico, ferma restando l'opportunità che lo studente conosca e sappia discutere criticamente anche i principali eventi contemporanei, è tuttavia necessario che ciò avvenga nella chiara consapevolezza della differenza che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali il dibattito storiografico è ancora aperto.</p> <p>L'insegnamento della Storia è servito a far acquisire conoscenze storiche elaborate sulle basi di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli e riferimenti ideologici. Le competenze raggiunte: utilizzare un metodo di studio efficace; realizzare ricerche e approfondimenti in modo autonomo; riconoscere e inquadrare i fenomeni della Storia sul piano politico o economico/sociale e culturale. Cittadinanza: Motivare le proprie idee e il proprio comportamento; collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Rispettare il principio del pluralismo ideologico e politico.</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></p>	<p>La Società di massa Le illusioni della Belle Époque L'Età Giolittiana La Prima Guerra Mondiale La Rivoluzione Russa Il Primo dopoguerra L'Italia tra le due guerre: il Fascismo La crisi del 1929 La Germania tra le due guerre: il Nazismo Il mondo verso la guerra La Seconda Guerra Mondiale Cittadinanza e Costituzione La Costituzione Gli Organi Costituzionali</p>
<p><u>ABILITA':</u></p>	<p>Collocare nel tempo e nello spazio i vari periodi storici Riconoscere e inquadrare le varie politiche nei diversi periodi storici Individuare cause e conseguenze degli eventi e del processo storico precedente e successivo alla Prima guerra mondiale Individuare cause e conseguenze della Rivoluzione russa Riconoscere e inquadrare la nascita della dittatura fascista Individuare cause e conseguenze della grande crisi del 1929 Individuare cause e conseguenze dell'origine del nazismo Riconoscere ed inquadrare i fenomeni della storia della Seconda guerra mondiale sul piano politico, economico, sociale e culturale Comprendere il rapporto che intercorre tra i doveri e l'esistenza di uno Stato Evidenziare le principali differenze tra Parlamento e Governo Alternanza scuola-lavoro</p>

<u>METODOLOGIE:</u>	Lezioni di apprendimento frontali, lettura diretta di documenti, materiali grafici e disponibili online. Collegamenti interdisciplinari.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	La valutazione viene effettuata su base decimale (con votazioni da 1 a 10) con verifiche scritte di varie tipologie ed orali mediante colloqui individuali, dibattiti e presentazioni di power point.
<u>TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	- Libro di testo: MILLENNIUM, IL NOVECENTO E L'INIZIO del XXI SECOLO + verso l'esame di stato + Clil content G. GENTILE, L. RONGA, A. ROSSI Laterza Tipo:B - Materiale didattico online.

FILOSOFIA

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u>	<p>FILOSOFIA: L'ultimo anno è dedicato principalmente alla filosofia contemporanea, dal periodo post-hegeliano agli sviluppi recenti del pensiero filosofico. Lo studente è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere. L'insegnamento della Filosofia è servito a far acquisire, attraverso lo studio dei diversi filosofi e la lettura diretta dei loro testi, la capacità di orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la morale. Lo studio della Filosofia incide sulla formazione culturale completa degli studenti mediante un atteggiamento verso il sapere e la vita di tipo storico-etico-problematico. Sviluppando, inoltre, l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze.</p> <p>Le competenze raggiunte: capacità di individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica; capacità di analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia; capacità di ragionare criticamente sui fondamenti di un modo di pensare e di servirsi in modo pertinente di diverse metodologie per la risoluzione dei problemi.</p>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	<p>Arthur Schopenhauer Søren Kierkegaard Comte e il positivismo Karl Marx Friedrich Nietzsche Freud Hannah Arendt</p>
<u>ABILITA':</u>	<p>Saper elaborare autonomamente percorsi tematici e storici a partire dalle questioni affrontate</p> <p>Saper avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti anche testuali, discutendo in maniera critica una teoria, una argomentazione o una interpretazione</p> <p>Saper costruire un percorso di ricerca individuale</p> <p>Saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero o di una discussione collettiva</p>
<u>METODOLOGIE</u>	Lezioni di apprendimento frontali, lettura diretta di documenti, materiali grafici e disponibili online. Collegamenti interdisciplinari. Discussioni tematiche e trasversali agli autori e discussioni filosofiche sulla quotidianità.

<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	La valutazione viene effettuata su base decimale (con votazioni da 1 a 10) con verifiche proposte sistematicamente mediante colloqui individuali, dibattiti, prove scritte di varie tipologie e presentazioni in power point.
<u>TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo: LA COMUNICAZIONE FILOSOFICA 3 IL PENSIERO CONTEMPORANEO-TOMO A e B Massaro Paravia Tipo: A materiale didattico online.

RELIGIONE CATTOLICA

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno</u>	Il livello medio di competenze è.....Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana. Improntare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificatamente del linguaggio cristiano.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	Sapersi confrontare con gli interrogativi perenni dell'uomo e con le risorse e le inquietudini del nostro tempo a cui il Cristianesimo e le altre religioni cercano di dare una spiegazione: L'origine e il futuro dell'uomo e del mondo, il bene e il male, il senso della vita e della morte, le speranze e le paure dell'umanità. Capire il valore delle relazioni interpersonali dell'affettività e della famiglia. Conoscere in maniera essenziale e corretta i testi biblici più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento. Studiare la relazione della fede cristiana con la razionalità umana e con il progresso scientifico-tecnologico.
<u>COMPETENZE e ABILITA':</u>	Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. Riconoscere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nel corso della storia in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.
<u>METODOLOGIE:</u>	Esposizione frontale dei contenuti. Dialogo. Ricerca. Lavoro di gruppo. Brevi elaborati sui temi trattati.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Verifiche orali, individuali e di gruppo. Riflessioni personali e collettive scritte e orali.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo: Bocchini S. Nuovo Religione e Religioni Vol.U Ed. Dehoniane Sacra Bibbia. Documenti scelti del Magister della Chiesa. Riviste scelte. Materiale video.

SCIENZE MOTORIE

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla</u>	L'alunno sa svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprime le azioni attraverso la gestualità.
---	--

<u>fine dell'anno</u>	<p>Sa utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta.</p> <p>Conosce e pratica in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi.</p> <p>Conosce le principali norme di primo soccorso e i principi fondamentali per una corretta alimentazione.</p> <p>Sa essere responsabile nella tutela della sicurezza. Assume comportamenti corretti in contesti diversificati, non solo in palestra e sui campi di gioco, ma anche in ambienti naturali.</p>
<u>CONOSENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	<p>Conosce le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.</p> <p>Conosce il sistema delle capacità motorie che sottende la prestazione motorie e sportiva.</p> <p>Conosce gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport.</p> <p>Conosce i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della della sicurezza personale</p>
<u>ABILITA':</u>	<p>Elabora risposte motorie efficaci e personali e assume posture corrette.</p> <p>Ha consapevolezza di risposte motorie efficaci ed economiche.</p> <p>Conosce e pratica in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi.</p> <p>Assume comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra e negli spazi aperti.</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Spiegazione tecnica e scientifica durante l'attività per la consapevolezza del movimento.</p> <p>Lavori di gruppo per sviluppare l'autonomia operativa.</p> <p>Lavoro per classi aperte, divisioni in gruppo per svolgere attività diversificate.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>La valutazione tiene conto del miglioramento delle capacità condizionali e coordinative, dell'impegno, dell'interesse, della regolarità di applicazione , del rispetto delle regole e del materiale sportivo.</p>
<u>TESTI e MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Sono stati utilizzati grandi e piccoli attrezzi messi a disposizione della scuola.</p> <p>Utilizzo della LIM.</p>

ITALIANO

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u>	<p>Il programma dell'ultimo anno è stato affrontato attraverso due direttive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'analisi cronologica e tematica della letteratura a partire dalla figura di Leopardi, per poi passare all'età post-unitaria e arrivare alla produzione letteraria contemporanea, selezionando autori, fenomeni letterari e produzioni. - Lo studio del classico, attraverso la lettura e l'analisi di passi scelti del <i>Paradiso</i> dantesco. <p>Gli studenti hanno acquisito in maniera efficace i contenuti trattati, dando prova di saper relazionare i fenomeni letterari, le opere e gli autori con il contesto storico-culturale di riferimento. Nello specifico, le competenze raggiunte sono le seguenti: sviluppare senso critico; conoscere le chiavi di accesso per la lettura analitica e critica di un testo; comprendere e usare il linguaggio letterario; riconoscere le radici della propria cultura in una dimensione europea e in una civiltà multietnica; conoscere con proprietà e sicurezza il mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione scritta.</p>
--	--

<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</p>	<p>La poetica di Leopardi – Realismo – Decadentismo – età delle Avanguardie – Primo dopoguerra – Ermetismo – autori scelti del secondo Novecento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la società, l'economia, le idee, la cultura; - la visione del mondo, gli uomini ed i valori; - i centri culturali, gli intellettuali ed il pubblico; - i generi letterari, il loro sviluppo, le loro caratteristiche; - gli autori e le opere. <p>Divina Commedia – “Paradiso”: lettura e analisi di canti scelti.</p>
<p>ABILITA':</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Individuare nei testi stili, categorie e ideologie; . Inquadrare criticamente l'autore l'opera nel periodo e nella corrente; . Porre in relazione criticamente i testi con altre opere dello stesso e/o di altri autori; . Coordinare idee e fatti in un contesto di pensiero problematico; . Spiegare e ricostruire astrazioni concettuali; . Riorganizzare i contenuti con creatività concettuale; . Esporre usando il registro linguistico più corretto e coerente; . Produrre testi scritti con correttezza di informazione, coerenza e proprietà argomentativa; . Padroneggiare con sicurezza e proprietà le diverse forme di produzione scritta.
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>L'introduzione <i>ex novo</i> di argomenti è stata affrontata attraverso la metodologia di tipo tradizionale e partecipata, caratterizzata da sollecitazioni miranti a sviluppare la problematizzazione relative al contesto storico, sociale, economico e culturale. (L'argomento è stato affrontato a partire dai testi, in modo da abituare gli studenti ad un autonomo riconoscimento e da stimolare un'adeguata analisi stilistica e tematica sia delle opere in prosa che in versi. L'analisi dei fenomeni presi in esame è sempre stata sostenuta da letture, analisi e confronti con le opere originali e da continui rimandi ad autori e periodi esaminati nei corsi precedenti. Si è anche promossa la riflessione interdisciplinare per stimolare l'acquisizione di una maggiore consapevolezza dei fenomeni letterari nel contesto storico e filosofico europeo. L'analisi di generi e temi nel tempo, al loro sviluppo in età moderna e contemporanea.</p> <p>Durante tutto l'anno infine sono stati proposti momenti di ripetizione e riflessione per i quali chi avesse mostrato dubbi e incertezze. L'attività di ripetizione, come quella di laboratorio, sono stati effettuati sia singolarmente che in gruppo, sempre sotto la guida dell'insegnante.</p> <p>È stata proposta infine la visione di film inerenti gli argomenti incontrati nel programma.</p> <p>Nello specifico l'azione didattica è stata condotta mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali tradizionali e/o partecipate; • Dibattiti, conversazioni guidate e brainstorming; • Approfondimenti mediante la lettura di pagine critiche; • Lavori di gruppo; • Attività di ricerca e presentazione dei lavori svolti; • Autoapprendimento guidato.
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Per la valutazione si è tenuto conto dei risultati delle verifiche in itinere e sommative, scritte e orali, degli interventi durante la conversazione guidata, della partecipazione mostrata dagli studenti alle attività proposte e della maturità con cui nel corso dell'anno è stata affrontata la vita scolastica.</p> <p>I voti finali emergono da un equilibrato confronto tra le varie componenti indicate. In particolare, le verifiche sommative sono state stimate in base alle indicazioni contenute nelle griglie di valutazione coerenti con i criteri individuati in sede di</p>

	<p>dipartimento disciplinare e regolarmente presentate alla classe. Esse sono state effettuate attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni orali, sviluppate, compatibilmente con i tempi a disposizione, simulando un possibile colloquio d'esame, limitatamente alla parte di discussione relativa a lingua e letteratura italiana e latina; • Test oggettivi, costituiti da prove strutturate; • Prove scritte tradizionali; • Prove scritte secondo le modalità della prima prova dell'esame di stato quali analisi del testo (tipologia A), analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B), riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p><i>Libri di testo:</i> Baldi – Giusso – Razetti – Zaccaria, <i>La letteratura ieri, oggi e domani</i>, vol. 2, vol.3.1, vol. 3.2</p> <p><i>Altri strumenti o sussidi:</i> Letture d'autore fornite in fotocopia.</p> <p>Le lezioni svolte sempre in aula con l'ausilio del PC di classe per reperire testi non presenti nel libro in adozione.</p> <p>I film proiettati in aula magna o nel laboratorio di informatica.</p> <p>Sono stati utilizzati libri di testo, dizionari, testi di narrativa forniti dal docente o reperiti nella biblioteca di classe, fotocopie con la riproduzione di liriche, di schede di approfondimento e/o riassuntive, mappe cronologiche e tematiche, mappe concettuali, reperite dal libro di testo e/o fornite in fotocopie, strumenti audiovisivi.</p>

INFORMATICA

<u>1. COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u>	<p>2.Scomporre un problema utilizzando una strategia top-down; Definire una funzione; Definire la modalità del passaggio dei parametri; Distinguere i parametri formali e attuali; Organizzare un programma con menù; Controllare la complessità degli algoritmi organizzando il programma in moduli; Risolvere semplici problemi di algebra e/o geometria e/o fisica</p> <p>3.Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati; Individuare collegamenti e relazioni; Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>4.Dimostrare la convergenza dell'algoritmo babilonese per il calcolo della radice quadrata; Generare i numeri pseudocasuali con l'algoritmo LCG; Utilizzare il metodo Monte Carlo per l'integrazione numerica</p> <p>5.- Classificare le reti in base alla tipologia; Classificare le reti in base ai mezzi trasmissivi; Classificare le tecniche di trasferimento dell'informazione; Riconoscere le funzioni in relazione ai diversi livelli protocollari</p>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	<p>Le funzioni in C</p> <p>Dati strutturati</p> <p>I vettori</p> <p>Algoritmi di calcolo numerico</p> <p>Reti e protocolli</p>
<u>ABILITA':</u>	<p>- Scrivere algoritmi utilizzando le funzioni; Utilizzare funzioni predefinite nei programmi; Utilizzare funzioni personali; Scrivere funzioni ricorsive; Scrivere, leggere e ricercare dati da un vettore; Codificare l'algoritmo di ricerca sequenziale;</p> <p>- Codificare l'algoritmo per la ricerca del minimo o del massimo valore contenuto in un vettore</p> <p>- Implementare l'algoritmo babilonese per il calcolo della radice quadrata approssimata; Implementare l'algoritmo LCG per la generazione di numeri pseudo casuali; Implementare il metodo Monte Carlo per il calcolo delle aree</p>

	- Riconoscere le varie tipologie e topologie di reti; Confrontare il modello ISO/OSI con il modello TCP/IP; Delineare i compiti dei livelli ISO/OSI e TCP/IP
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Le lezioni frontali • Laboratorio di informatica (almeno il 50% delle ore di lezione) • Stretta correlazione fra teoria e pratica • Lavori da realizzare al computer a casa • Attività di gruppo e di approfondimento
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Prove scritte con quesiti a risposta aperta, esercizi su aspetti teorici della disciplina, prove svolte in laboratorio e da lavori personali di approfondimento assegnati durante l'anno scolastico, verifiche orali.</p> <p>È stato valutato anche l'interesse e la partecipazione alle lezioni, l'impegno nello studio ed il regolare svolgimento dei compiti assegnati per casa.</p> <p>Le varie prove, a seconda della tipologia, hanno avuto un peso diverso nella valutazione finale. Il voto finale quindi è stato frutto di una media ponderata dei voti conseguiti durante l'anno e non il risultato di una mera media aritmetica.</p>
<u>TESTI e Materiali / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Gli strumenti principali utilizzati per veicolare le competenze della disciplina sono stati: il laboratorio di informatica per proporre un apprendimento attivo, il libro di testo cartaceo, la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale) nella classe. Si sono integrati vari argomenti con dispense ed esercizi preparati dal docente.</p> <p>Libro di testo: CORSO DI INFORMATICA LINGUAGGIO CEC++ NUOVA EDIZIONE OPEN SCHOOL PER IL NUOVO LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICAT Camagni – Hoepli.</p>

INGLESE

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u>	Dalla sintesi di conoscenze e abilità il livello medio di competenze è BUONO.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	La classe, complessivamente, comprende e produce messaggi comunicativi, concetti e informazioni sia a livello di lingua scritta sia a livello di lingua orale; conosce le opere e le tematiche principali degli autori inglesi più rappresentativi della seconda metà del XIX e del XX secolo
<u>ABILITA':</u>	La maggior parte della classe è autonoma nella sintesi e nella rielaborazione delle conoscenze acquisite anche se non tutti sono capaci di esprimere giudizi critici personali.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale; • Lezione partecipata; • Attività di gruppo; • Dibattiti; • Apprendimento guidato; • Lezione capovolta.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>I criteri di valutazione periodica risultano dalle griglie concordate in sede di Dipartimento disciplinare.</p> <p>Nella valutazione sommativa sono stati considerati, ovviamente, anche gli aspetti non cognitivi. (progressi evidenziati rispetto al livello culturale di partenza, impegno, partecipazione attiva, spirito collaborativo ecc...).</p>
<u>TESTI e MATERIALI</u>	➤ Fotocopie;

<u>/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giornali; ➤ Riviste; ➤ Opuscoli; ➤ Lim; ➤ PC e CD; ➤ Laboratori. <p>Libri di testo e non:</p> <p>Libro di testo: PERFORMER (Culture and Literature 2,3). Autori: Spiazzi, Tavella, Layton. Editore: Zanichelli</p>
--	--

MATEMATICA

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u>	<p>Alcuni alunni applicano regole e principi in maniera adeguata, rielaborano, in modo appropriato e solido, i vari contenuti di analisi matematica, e mostrano la consapevolezza di aver capito concetti e teoremi fondamentali. La maggior parte della classe, invece, applica le conoscenze acquisite in modo non completamente autonomo evidenziando una parziale acquisizione delle competenze essenziali.</p>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u>	<p>La classe si presenta diversificata: Alcuni alunni hanno dimostrato di possedere una conoscenza completa degli argomenti trattati, altri hanno evidenziato una conoscenza superficiale, ma sostanzialmente corretta, dei contenuti svolti</p> <p>Argomenti trattati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le funzioni e le loro proprietà; ➤ Limiti di una funzione; ➤ Le funzioni continue; ➤ Il calcolo differenziale; ➤ Grafici di funzioni; ➤ Integrali indefiniti; ➤ Integrali definiti; ➤ Le equazioni differenziali.
<u>ABILITA':</u>	<p>Alcuni alunni mostrano capacità di ragionamento sia induttivo che deduttivo, nonché la capacità di esprimersi con un linguaggio scientifico appropriato; altri, invece presentano delle incertezze nell'organizzazione autonoma dei contenuti curriculari, semplicemente memorizzati senza una particolare elaborazione personale.</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>L'attività didattica è partita da situazioni concrete e significative per gli allievi. Sono state impostate le varie questioni in modo problematico, cosicché gli alunni sono stati spinti ad un lavoro attivo di ricerca e non solo ad una ricezione passiva. Gli alunni sono stati sempre indotti ad osservare, a riflettere, a problematizzare in modo da essere protagonisti della loro esperienza. I procedimenti deduttivi, che affiancano quelli induttivi, hanno offerto l'occasione per sviluppare capacità di ragionamento coerente ed argomentato.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>I criteri di valutazione hanno tenuto conto delle conoscenze, dei contenuti nonché delle abilità operative e cognitive in relazione all'oggetto della verifica e delle condizioni in cui è stata effettuata la prova. La valutazione ha avuto varie fasi: Iniziale (per conoscere lo stato di "partenza" dell'allievo), in itinere (per correggere il percorso di formazione), finale (per certificare le abilità che l'alunno ha conseguito).</p> <p>Sono state effettuate verifiche orali e scritte. I criteri di valutazione, stabiliti</p>

	secondo la griglia, ed il voto sono stati palesi. Per la valutazione finale si è tenuto conto del livello di preparazione iniziale, dell'evoluzione reale, della volontà e delle effettive possibilità oltre che del grado di preparazione raggiunta.
<u>TESTI e MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>I metodi adottati sono stati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezione frontale; ➤ Esercitazioni alla lavagna; ➤ Esercitazioni di gruppo; ➤ Discussione in classe. <p>Libro di testo: Matematica Blu 2.0 Autori: Massimo Bergamini, Graziella Barozzi, Anna Trifone. Editore: Zanichelli.</p>

FISICA

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno</u>	Alcuni alunni applicano regole e principi in maniera adeguata, rielaborando in modo appropriato e solido le leggi e i principi fisici studiati, e mostrano la consapevolezza di aver acquisito competenze sia di carattere teorico che applicativo. Questi hanno dimostrato la capacità di utilizzare i concetti e le leggi studiate per spiegare i fenomeni reali. Altri, invece, applicano le conoscenze acquisite in modo non completamente autonomo evidenziando una parziale acquisizione delle competenze essenziali.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</u>	<p>La classe si presenta diversificata:</p> <p>Alcuni alunni hanno dimostrato di possedere una conoscenza adeguata e completa della disciplina, altri hanno evidenziato una conoscenza superficiale, ma sostanzialmente corretta, dei contenuti svolti.</p> <p>Argomenti trattati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interazioni magnetiche e campi magnetici; ➤ Induzione elettromagnetica; ➤ Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche; ➤ La relatività ristretta; ➤ Particelle e onde; ➤ La natura dell'atomo; ➤ Dalla relatività generale allo studio dell'universo.
<u>ABILITA':</u>	Alcuni alunni mostrano capacità di ragionamento sia induttivo che deduttivo, nonché la capacità di esprimersi con un linguaggio scientifico appropriato che gli permette di organizzare i contenuti e le leggi studiate per trattare un argomento in modo coerente. Altri, invece, presentano delle incertezze nell'organizzazione autonoma dei contenuti curriculari, semplicemente memorizzati senza una particolare elaborazione personale.
<u>METODOLOGIE:</u>	L'attività didattica è partita da situazioni concrete e significative. Le varie questioni sono state proposte in modo problematico facendo sì che gli alunni rispondessero con un lavoro di ricerca attiva e non solo ad una ricezione passiva. Gli alunni sono stati sempre indotti ad osservare, a riflettere, a problematizzare in modo da essere protagonisti della loro esperienza. I procedimenti deduttivi, che affiancano quelli induttivi, hanno offerto l'occasione per sviluppare capacità di ragionamento coerente ed argomentato.

<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>I criteri di valutazione hanno tenuto conto delle conoscenze, dei contenuti nonché delle abilità operative e cognitive in relazione all’oggetto della verifica e delle condizioni in cui è stata effettuata la prova. La valutazione ha avuto varie fasi: Iniziale (per conoscere lo stato di “partenza” dell’allievo), in itinere (per correggere il percorso di formazione), finale (per certificare le abilità che l’alunno ha conseguito).</p> <p>Sono state effettuate verifiche orali e scritte. I criteri di valutazione, stabiliti secondo la griglia, ed il voto sono stati palesi. Per la valutazione finale si è tenuto conto del livello di preparazione iniziale, dell’evoluzione reale, della volontà e delle effettive possibilità oltre che del grado di preparazione raggiunta.</p>
<p><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<p>I metodi adottati sono stati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezione frontale; ➤ Esercitazioni alla lavagna; ➤ Esercitazioni di gruppo; ➤ Discussione in classe. <p>Mezzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Libro di testo: I problemi della fisica (Induzione e onde elettromagnetiche, Relatività, atomi e nuclei.) <p>Autori: John D. Cutnell-Kenneth W. Johnson- David Young- S. Stadler. Editore: Zanichelli.</p>

COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Gli alunni che hanno conseguito la Certificazione EIPASS hanno acquisito le seguenti competenze digitali:

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell’anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Modulo EIPASS	TUTTE
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Relazioni in Word	TUTTE
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Foglio Excel	TUTTE
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Uso motori di ricerca	TUTTE
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l’attendibilità delle fonti	Ricerca informazioni, immagini, testi	TUTTE
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali	Uso PowerPoint per presentazioni	TUTTE
Conoscono i riferimenti utili per l’utilizzo dei programmi di impaginazione editoriale	Utilizzo software Microsoft Word	TUTTE

Il resto della classe presenta, comunque, buone capacità di utilizzazione di applicativi per la struttura in codice.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Gli allievi hanno raggiunto un livello sufficiente delle seguenti competenze di cittadinanza nei diversi ambiti.

COMUNICAZIONE	Comunicare in madrelingua e in lingua straniera
COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	acquisire e interpretare l'informazione ; individuare collegamenti e relazioni ; risolvere problemi
COMPETENZA DIGITALE	Acquisire ed applicare
IMPARARE A IMPARARE	imparare a imparare ; acquisire e interpretare l'informazione ; individuare collegamenti e relazioni
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	agire in modo autonomo e responsabile; collaborare e partecipare; comunicare
SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA	risolvere problemi ; progettare
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	comunicare

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di Valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove nell'anno scolastico
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate,	Numero 1/2 per primo trimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate,	Numero 2/3 per secondo periodo /pentamestre
Verifiche orali	Numero 1/2 per primo trimestre
Verifiche orali	Numero 2/3 per secondo periodo /pentamestre

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Per una valutazione, quanto più possibile oggettiva, volta alla formulazione di giudizi e all'attribuzione dei voti, è stata utilizzata la seguente tabella, approvata dal Collegio Docenti e condivisa dai Docenti della classe:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

A - INDICATORI COGNITIVI				
CONOSCENZE		ABILITA'		COMPETENZE
Parametrazione di situazioni di non	Non conosce dati e nozioni, non sa descriverli neanche in modo meccanico. Non possiede conoscenze strutturate di eventi, fenomeni e svolgimenti fondamentali	Non sa utilizzare gli strumenti. Evidenzia una scadente capacità logico- argomentativa e presenta difficoltà a cogliere i nessi logici e le regole inferenziali. Anche se guidato non è in grado di effettuare valutazioni ed esprimere giudizi logicamente coerenti.	Fraintende e confonde i concetti fondamentali, esponendoli senza ordine logico e con un linguaggio impreciso e non appropriato	1/ 3
	Conosce in modo lacunoso contenuti, fatti e regole. Confonde frequentemente il significato di termini e descrittori.	Commette frequenti errori nell'esecuzione di semplici problemi utilizzando i dati di cui è in possesso. Presenta evidenti debolezze nel metodo di studio ed una scarsa autonomia.	Applica le conoscenze minime se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto evidenziando un uso poco appropriato del linguaggio specifico. Compie analisi errate evidenziando altresì una applicazione delle strategie risolutive approssimativa e superficiale.	4
	Conosce in modo parziale e provvisorio contenuti, fatti e regole.	Applica gli strumenti in maniera approssimativa e superficiale. Evidenzia un metodo di studio non del tutto autonomo e adeguato. In situazioni nuove, ma semplici, commette qualche errore nell'utilizzazione delle sue conoscenze	Esponde e si esprime con incertezze nel lessico, nella correttezza e nella coesione. Evidenzia limiti nella costruzione delle sintesi e nelle operazioni di collegamento e relazione.	5

Param. situazioni positive	<p>Conosce i dati e li descrive in modo semplice, non rigoroso e approfondito. Conosce le linee essenziali dei contenuti disciplinari.</p>	<p>Applica gli strumenti correttamente solo in situazioni note, producendo in maniera elementare, ma corretta. Possiede un metodo di studio individuale adeguato e sufficientemente autonomo.</p>	<p>Coglie il significato essenziale dell'informazione nella forma propostagli. Sa esporre con generale correttezza e linearità utilizzando in modo semplice il linguaggio specifico. Utilizza in modo adeguato la dimensione formale. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza</p>	6
	<p>Conosce termini, fatti e regole, riconosce con sicurezza eventi, fenomeni.</p>	<p>E' in grado di ricostruire adeguatamente le strutture inferenziali. E' capace di attuare processi di analisi e di ragionamento astratto. Possiede un metodo di studio adeguato e strutturato. Produce ed esprime elementi di giudizio e valutazione personale corretti.</p>	<p>Sa esprimere ragionamenti e analisi con proprietà linguistica e terminologica. Sa stabilire collegamenti corretti e coerenti tra eventi e tra piani differenti di indagine. Anche se con qualche imperfezione, applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi.</p>	7
	<p>Conosce in modo approfondito ed organico i contenuti disciplinari</p>	<p>Dimostra sicurezza nei processi di analisi, elabora ragionamenti astratti nelle varie forme (passaggio dal concreto all'astratto, dal verbale al simbolico, dal particolare al generale), evidenziando metodo di studio e capacità di organizzazione autonoma del proprio lavoro</p>	<p>Applica correttamente principi, concetti e teorie nel risolvere problemi e situazioni nuove. Espone con piena proprietà, correttezza e coesione.</p>	8

	<p>Conosce in maniera approfondita ed organica le tematiche svolte arricchite da pertinenti apporti critici e da collegamenti pluridisciplinari</p>	<p>Dimostra sicurezza nei processi di analisi, elabora ragionamenti astratti nelle varie forme evidenziando una notevole capacità di elaborazione critica e distinguendosi per originalità e creatività. Possiede un metodo di studio personale, autonomo e ben strutturato.</p>	<p>Sa contestualizzare con sicurezza, operando con deduzioni logicamente coerenti e utilizzando l'intera gamma delle conoscenze acquisite. Sa individuare e selezionare le conoscenze, anche in rapporto ad altre discipline, funzionali alla soluzione di un problema Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco e appropriato</p>	<p>9/10</p>
--	---	--	--	--------------------

7.2 Criteri attribuzione crediti

Criteri di attribuzione del credito scolastico Il credito scolastico rientra nella stretta autonomia del CdC ed è un patrimonio di punti che ogni studente costruisce ed accumula durante gli ultimi tre anni di corso e che contribuisce fino ad un quarto (40 punti su 100) a determinare il punteggio finale dell'Esame di Stato. La fascia assegnata al credito scolastico è data dalla media dei voti, mentre il punteggio più alto all'interno della banda sarà attribuito in presenza degli indicatori sotto elencati: 1. Media dei voti uguale o maggiore alla metà dell'intero 2. Regolarità della frequenza scolastica; 3. Interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo; 4. Partecipazione ad attività complementari ed educative finalizzate all'acquisizione di competenze, organizzate dalla scuola e debitamente certificate dai docenti referenti/coordinatori. La partecipazione deve essere almeno dell'80% per corsi/attività della durata massima di 30 ore e del 70 % per corsi di durata superiore; 5. Crediti formativi. Gli indicatori 4 e 5 vengono riconosciuti una sola volta, indipendentemente dal numero degli attestati/certificazioni presentati. In presenza del primo indicatore sarà sufficiente quello di un altro indicatore perché avvenga l'assegnazione del punteggio più alto della fascia. Qualora il primo indicatore non sia presente, sarà necessaria la compresenza di tre indicatori perché venga attribuito il punteggio più alto della fascia. Agli alunni con sospensione del giudizio a giugno ed ammessi alla classe successiva allo scrutinio integrativo (di settembre) sarà assegnata la fascia bassa della banda anche in presenza dei suddetti indicatori. La ripartizione dei punteggi del credito scolastico è indicata Tabella A di seguito riportata

TABELLA CREDITO SCOLASTICO

MEDIA	CREDITO III° ANNO	CREDITO IV° ANNO	CREDITO V° ANNO
M < 6	-	-	6 -7
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	12-13
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

○ **Tabella di conversione:**

SOMMA CREDITO SCOLASTICO (III° e IV° ANNO)	CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO
6	15
7	16
8	17
9	18
10	19
11	20
12	21
13	22
14	23
15	24
16	25

Il credito scolastico per i candidati interni, per l'a.s. 2018-2019, è attribuito secondo la Tab. A) allegata al Dlgs. n. 62/2017, in attuazione della L. 107/2015 e come modificato dalla L. 108/2018.

8.5 VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Prova scritta di **Italiano**:

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Simulazioni I prova nazionale:

- **data 26/02/2019**
- **data 26/03/2019**

Le prove simulate d'Italiano si sono svolte rispettivamente nei giorni 26 febbraio e 26 marzo. La prima prova simulata del giorno 19 febbraio è slittata al giorno 26 febbraio a causa di problemi organizzativi. Per tale motivo le tracce somministrate agli alunni sono state elaborate dallo stesso docente d'Italiano. Per la simulazione del giorno 26/02/2019 la maggior parte degli studenti ha prediletto lo svolgimento dell'analisi testuale (tipologia A), mentre per la simulazione del 26/03/2019 la scelta delle tracce si è rivelata più eterogenea comprendendo tutte le tipologie.

Gli esiti delle prove non sono stati omogenei in quanto una parte della classe ha mostrato buone, talvolta ottime, capacità di elaborazione del testo mentre un'altra ha riscontrato maggiori difficoltà, in particolare nella rielaborazione personale e critica delle conoscenze culturali, seguita da un'articolazione poco organica del testo e, in alcuni casi, da carenze linguistiche ed espressive.

Simulazioni II prova nazionale :

- **data 28/02/2019**
- **data 02/04/2019**

Gli alunni, per entrambe le simulazioni, non hanno riscontrato grande difficoltà nello svolgere la parte riguardante sia la matematica che la fisica. Solo pochi alunni, però, hanno svolto un problema e quattro quesiti.

Per quanto concerne il **colloquio** il Consiglio di Classe ha deciso di fare una simulazione in data da definirsi e compatibilmente con la regolare attività didattica.

Per la valutazione delle prove scritte e della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le seguenti **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

SCHEDE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

CANDIDATO/A _____

CLASSE _____

Indicatore		Max	Punt. ass.
Indicatori generali	Descrittori	60	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Ideazione confusa e frammentaria, pianificazione e organizzazione non pertinenti	2	
	Ideazione frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti	4	
	Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata	6	
	Ideazione chiara, pianificazione e organizzazione ben strutturate e ordinate	8	
	Ideazione chiara e completa, pianificazione efficace e organizzazione pertinente e logicamente strutturata	10	
Coerenza e coesione testuale	Quasi inesistente la coerenza concettuale tra le parti del testo e la coesione a causa dell'uso errato dei connettivi	2	
	Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi	4	
	Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi	6	
	Buona la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo	8	
	Ottima la coerenza concettuale per l'eccellente strutturazione degli aspetti salienti del testo e ottima la coesione per la pertinenza efficace e logica dell'uso dei connettivi che rendono il testo	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Livello espressivo trascurato e a volte improprio con errori formali nell'uso del lessico specifico	2	
	Livello espressivo elementare con alcuni errori formali nell'uso del lessico specifico	4	
	Adeguate la competenza formale e padronanza lessicale elementare	6	
	Forma corretta e fluida con lessico pienamente appropriato	8	
	Forma corretta e fluida con ricchezza lessicale ed efficacia comunicativa	10	
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, errori che rendono difficile la comprensione esatta del testo; punteggiatura errata o carente	2	
	Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura a volte errata	4	
	Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta	6	

	Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto con saltuarie imprecisioni. Testo corretto e uso adeguato della punteggiatura	8	
	Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia è-corretta. Uso efficace della punteggiatura	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze gravemente carenti e gravi difficoltà a organizzare i concetti e i documenti proposti. Riferimenti culturali banali	2	
	Conoscenze lacunose e uso inadeguato dei documenti proposti. Riferimenti culturali non sempre precisi	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modeste integrazioni dei documenti proposti	6	
	Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi. Utilizzo adeguato dei documenti proposti	8	
	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, e riflessioni personali. Utilizzo consapevole e appropriato dei documenti	10	
Espressione di giudizi critici e valutazione personali	Argomentazione frammentaria e assenza di adeguati nessi logici	2	
	Coerenza limitata e fragilità del processo argomentativo con apporti critici e valutazioni personali sporadici	4	
	Presenza di qualche apporto critico e valutazioni personali sia pure circoscritti o poco approfonditi	6	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione originali ed elementi di sintesi coerenti	8	
	Argomentazione ampia con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera critica e autonoma	10	
	Totale	60	

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

CANDIDATO/A _____

CLASSE _____

Indicatori specifici	Descrittori	Max	Punt. ass.
		40	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo)	Scarso rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi o sintesi non conforme al testo	2	
	Parziale rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi non sempre conforme al testo	4	
	Adeguatezza rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi essenzialmente conforme al testo	6	
	Rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi conforme al testo	8	
	Pieno rispetto del vincolo sulla lunghezza del testo; parafrasi o sintesi complete e coerenti	10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Fraintendimenti sostanziali del contenuto del testo; mancata individuazione degli snodi tematici e stilistici	2	
	Lacunosa comprensione del senso globale del testo e limitata comprensione degli snodi tematici e stilistici	4	
	Corretta comprensione del senso globale del testo e riconoscimento basilare dei principali snodi tematici e stilistici	6	
	Corretta comprensione del testo e degli snodi tematici e stilistici	8	
	Comprensione sicura e approfondita del senso del testo e degli snodi tematici e stilistici	10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica, ecc.	Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici e/o stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	2	
	Parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	4	
	Riconoscimento sufficiente degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	6	
	Riconoscimento apprezzabile degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...)	8	
	Riconoscimento completo e puntuale degli aspetti contenutistici e stilistici (figure retoriche, metrica, linguaggio ...) e attenzione autonoma all'analisi formale del testo	10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione errata o scarsa priva di riferimenti al contesto storico-culturale e carente del confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	2	
	Interpretazione parzialmente adeguata, pochissimi riferimenti al contesto storico-culturale, cenni superficiali al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	4	
	Interpretazione nel complesso corretta con riferimenti basilari al contesto storico-culturale e al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	6	
	Interpretazione corretta e originale con riferimenti approfonditi al contesto storico-culturale e al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	8	
	Interpretazione corretta, articolata e originale con riferimenti culturali ampi, pertinenti e personali al contesto storico-culturale e al confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori	10	
Totale		40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali				
Indicatori specifici				
totale		/5		

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Punt. ass
		40	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Mancata o parziale comprensione del senso del testo	2	
	Individuazione stentata di tesi e argomentazioni.	4	
	Individuazione sufficiente di tesi e argomentazioni. Organizzazione a tratti incoerente delle osservazioni	6	
	Individuazione completa e puntuale di tesi e argomentazioni. Articolazione a coerente delle argomentazioni	8	
	Individuazione delle tesi sostenute, spiegazione degli snodi argomentativi, riconoscimento della struttura del testo	10	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo	Articolazione incoerente del percorso ragionativo	2	
	Articolazione scarsamente coerente del percorso ragionativo	4	
	Complessiva coerenza nel sostenere il percorso ragionativo	6	
	Coerenza del percorso ragionativo strutturata e razionale	8	
	Coerenza del percorso ragionativo ben strutturata, fluida e rigorosa	10	
Utilizzo pertinente dei connettivi	Uso dei connettivi generico e improprio	2	
	Uso dei connettivi generico	4	
	Uso dei connettivi adeguato	6	
	Uso dei connettivi appropriato	8	
	Uso dei connettivi efficace	10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali non corretti e incongruenti; preparazione culturale carente che non permette di sostenere l'argomentazione	2	
	Riferimenti culturali corretti ma incongruenti; preparazione culturale frammentaria che sostiene solo a tratti l'argomentazione	4	
	Riferimenti culturali corretti e congruenti; preparazione culturale essenziale che sostiene un'argomentazione basilare	6	
	Riferimenti culturali corretti, congruenti e articolati in maniera originale grazie a una buona preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata	8	
	Riferimenti culturali corretti, ricchi, puntuali e articolati in maniera originale grazie a una solida preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata e rigorosa	10	
	Totale	40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

CANDIDATO/A _____

CLASSE _____

Indicatori specifici	Descrittori	MAX	Punt. ass.
		40	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Scarsa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne	2	
	Parziale e incompleta pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con parziale coerenza del titolo e della parafrasi	4	
	Adeguate pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con titolo e parafrasi coerenti	6	
	Completa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con titolo e parafrasi opportuni	8	
	Completa e originale pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne. Titolo efficace e parafrasi funzionale	10	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione confusa e incoerente	4	
	Esposizione frammentaria e disarticolata	8	
	Esposizione logicamente ordinata ed essenziale	12	
	Esposizione logicamente strutturata e lineare nel suo sviluppo	16	
	Esposizione ben strutturata , progressiva, coerente e coesa	20	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali non corretti e non ben articolati	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti ma poco articolati. Osservazioni superficiali, generiche, prive di apporti personali	4	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati con riflessioni adeguate	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati in maniera originale con riflessioni personali	8	
	Conoscenze e riferimenti culturali corretti, ricchi, puntuali. Riflessioni critiche sull'argomento, rielaborate in maniera originale	10	
	Totale	40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
totale				

SCHEMA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

CANDIDATO/A _____

CLASSE _____

INDICATORI	DESCRITTORI				Punti
	1	2	3	4	
Rielaborazione dei contenuti	Conoscenza gravemente carente, assenza di rielaborazione	Conoscenze essenziali, slegate dal nodo concettuale proposto	Conoscenze documentate collegate al proprio discorso	Conoscenze approfondite e rielaborazione critica e personale	
Individuazione collegamenti con esperienze e conoscenze scolastiche	Collegamenti molto limitati	Collegamenti non sempre pertinenti	Collegamenti nella maggior parte dei casi pertinenti	Molti collegamenti ricchi, approfonditi e significativi	
Riflessione critica sulle esperienze	Descrizione accettabile delle proprie esperienze, ma riflessione critica lacunosa	Descrizione delle proprie esperienze con qualche accenno critico	Analisi critica delle proprie esperienze	Analisi approfondita delle proprie esperienze che evidenzia spirito critico e potenzialità	
Gestione dell'interazione	Gestione incerta del colloquio; necessaria una guida costante. Utilizzo di un linguaggio semplice e scarno	Gestione del colloquio con scarsa padronanza e con alcune incertezze. Utilizzo di un linguaggio essenziale	Gestione autonoma del colloquio. Utilizzo di un linguaggio chiaro e appropriato	Gestione sicura e disinvolta del colloquio. Utilizzo di un linguaggio ricco e accurato	
Discussione delle prove scritte	Mancati riconoscimento e comprensione degli errori	Riconoscimento e comprensione guidati degli errori	Riconoscimento e comprensione degli errori	Riconoscimento e comprensione degli errori e individuazione di soluzione corretta	
TOTALE					/20

Materiali proposti sulla base del percorso didattico per la simulazione del (D.M. 37/2019, art.2, comma5) colloquio

TIPOLOGIA	ARGOMENTO	CONTENUTO	DISCIPLINA coinvolta
Analisi di un testo letterario	Da selezionare tra gli autori studiati in Italiano	Testo	Umanistiche
Analisi di un testo poetico	Da selezionare tra gli autori studiati In Italiano	Testo	Umanistiche
Analisi del testo di prosa	Da selezionare tra gli autori studiati In Italiano	Testo	Umanistiche
Analisi di un avvenimento storico	Da selezionare tra i periodi storici studiati	Testo / Immagine	Umanistiche
Analisi di un documento in inglese	Da selezionare tra gli autori studiati in Inglese	Immagine / testo	Umanistiche
Analisi di argomenti di matematica	Da selezionare tra gli argomenti svolti	Formula matematica. Grafico. Enunciato di un teorema. Esercizio immediato.	Scientifiche
Analisi di argomenti di Scienze	Da selezionare tra gli argomenti svolti	Immagine. Formula chimica. Gruppi funzionali. Reazione chimica. Enunciato di una regola	Scientifiche
Analisi di argomenti di fisica	Da selezionare tra gli argomenti svolti	Immagine. Legge fisica. Formula fisica. Grafico. Enunciato di un teorema. Esercizio immediato.	Scientifiche
Analisi del pensiero filosofico	Da selezionare tra i filosofi studiati	Testo / Immagine	Umanistiche
Analisi di un problema matematico	Calcolo analitico	Testo / immagine	Scientifiche

II CONSIGLIO DI CLASSE

<i>COMPONENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
Prof. Todisco Anna Chiara (Prof. Guglielmotti Maria Luisa)	Italiano	
Prof. Imbriaco Florida	Inglese	
Prof. Blandi Luciano	Informatica	
Prof. Del Giudice Anna	Filosofia e Storia	
Prof. Comunale Giuseppina	Matematica e Fisica	
Prof. Di Marco Rosanna	Scienze Naturali	
Prof. Capasso Bibiana	Storia dell'Arte	
Prof. Zammarrelli Francesca	Scienze Motorie	
Prof. Prota Giustina	Religione	

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13 maggio 2019

IL COORDINATORE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
